

L' HARMONIUM A VEGLIE PRESENTA I SUOI CORSI DI MUSICA

Scuola Superiore di Musica, con sede a Veglie, in via Damiano Chiesa 9, diretta dalla **M^o Angelica De Luca e dal M^o Andrea Musio**, ha come obiettivo principale il divulgare la musica classica e le tecniche di apprendimento ad esse connesse, avvalendosi soprattutto della qualità, grazie alla presenza di insegnanti altamente qualificati, poiché dall'insegnamento dipende il valore della scuola stessa. HARMONIUM di Veglie si impegna a:

- valorizzare la musica come parte integrante della cultura;
- diffondere nella società l'amore per la musica come pratica attiva;
- sostenere l'educazione musicale nella scuola in età precoce;
- valorizzare la musica come fattore di crescita individuale e sociale, stimolo all'intelligenza, alla creatività e alla responsabilità;
- mettere a disposizione della comunità i risultati delle proprie esperienze;
- arricchire il lavoro collettivo tramite il contributo di personalità eccellenti;
- sviluppare l'attività concertistica sia come elemento fondamentale del percorso didattico e formativo sia come servizio al pubblico;
- acquisire una preparazione musicale necessaria alla realizzazione dei propri obiettivi in campo professionale;
- raggiungere un livello di preparazione musicale adeguato al fine di conseguire un Certificato Internazionale ABRSM riconosciuto in tutto il mondo.

Durante il corso dell'Anno Accademico HARMONIUM Scuola Superiore di Musica organizza concerti, seminari, master destinati non solo al pubblico dei suoi allievi, ma anche a quello più ampio della popolazione residente nel territorio.

HARMONIUM organizza:

- Master di alto perfezionamento
- Concorsi Nazionali ed Internazionali Stagione concertistica
- Corsi di didattica strumentale
- Corsi per strumento solista ed orchestra
- Corsi di Propedeutica Musicale

ABRSM

L'ABRSM è leader mondiale nell'organizzazione di esami musicali e valutazioni a ogni livello. Si tratta di un ente fidato e stimato da docenti e studenti di tutto il mondo.

L'ABRSM vanta oltre 100 anni di esperienza e competenza nel campo dell'istruzione musicale e gode dell'autorità di quattro tra i principali conservatori del Regno Unito:

Royal Academy of Music

Royal College of Music

Royal Northern College of Music

Royal Scottish Academy of Music and Drama,

Esami e valutazioni

Test preparatorio (Prep test)

Livelli progressivi 1-8 (Grades 1-8)

Diplomi

Valutazione dell'esecuzione (Performance Assessment) Ensemble

Livelli progressivi 1-8

Gli esami a livelli progressivi riflettono le tappe logiche dello sviluppo musicale dell'allievo. Sono previsti esami a livelli progressivi nelle seguenti materie:

PIANOFORTE, CLAVICEMBALO, ORGANO, VIOLINO, VIOLA, VIOLONCELLO, CONTRABBASSO, CHITARRA, FLAUTO, OBOE, CLARINETTO, FAGOTTO, SASSOFONO, TROMBA, TROMBONE, TUBA, PERCUSSIONI, CANTO, TEORIA DELLA MUSICA, ABILITA' MUSICALE.

Inoltre CHITARRA ELETTRICA, BASSO E BATTERIA.

I diplomi dell'Associated Board costituiscono parametri autorevoli di valutazione per un gran numero di categorie di musicisti.

I diplomi prevedono tre tipi di discipline:

Direzione musicale (Music Direction)
Esecuzione musicale (Music Performance)
Didattica strumentale o vocale (Instrumental/Vocal Teaching)

Per ogni tipo di disciplina sono previsti titoli di tre livelli:

Dip. ABRSM Diploma of The Associated Board of the Royal Schools of Music
LRSM Licentiate of the Royal Schools of Music
FRSM Fellowship of the Royal Schools of Music

Lo scopo dei diplomi è di incoraggiare approcci diversi nel campo della direzione, esecuzione e insegnamento della musica, oltre a stimolare un senso di piacere e soddisfazione attraverso l'approfondimento di tecniche, nozioni e comprensione della materia. Questi titoli sono considerati molto autorevoli e offrono ai musicisti numerose opportunità di ottenere un importante riconoscimento delle loro capacità e dei traguardi conseguiti.

Per molti adulti che riprendono a suonare o a cantare dopo una lunga pausa o che intraprendono lo studio di un nuovo strumento da zero o per musicisti con esigenze speciali, un esame non è sempre il metodo di valutazione più adatto. La Valutazione dell'esecuzione è un'alternativa che rappresenta una preziosa esperienza musicale. I candidati possono presentarsi a questa prova con un repertorio di propria scelta, e a prova ultimata, ricevono una relazione scritta in cui un membro della commissione esaminatrice dell'ABRSM offre consigli e critiche costruttive.

Ensamble

L'ABRSM offre programmi di studio per un'ampia gamma di ensemble, dai duetti ai trii e dai gruppi ai cori.

HARMONIUM, SEDE DI VEGLIE

Direttore artistico: M^oAngelica De Luca - M^oAndrea Musio
73010 Veglie (LE) - Via D. Chiesa, 8

E-Mail: harmoniumveglie@libero.it